

## «Witze» - ein Atelier für Schülerinnen und Schüler der Mittelstufe

Witze eignen sich deshalb besonders gut für den Lese- und Schreibunterricht, weil die Texte relativ kurz sind, weil man die Texte genau lesen und verstehen muss und weil sich wohl alle Schülerinnen und Schüler dafür begeistern lassen. Das Thema spricht vor allem auch jene an, die sonst kaum freiwillig zu Büchern greifen.

### Allgemeines

---

Die Schülerinnen und Schüler bearbeiten je nach ihren Fähigkeiten verschiedene und unterschiedlich schwierige Aufgaben. Das Bearbeiten der Aufträge und Lesen der Witze-Sammlungen wird als kleines Projekt durchgeführt, d.h. am besten wird über einen bestimmten Zeitraum im Sprachunterricht möglichst ausschliesslich daran gearbeitet.

### Ziele

---

Entsprechend ihren Kenntnissen und Fertigkeiten praktizieren die Schülerinnen und Schüler verschiedene Formen von Bild- und Schriftsprache (sprechen, zuhören, zeichnen, Bilder lesen, Texte lesen und schreiben).

Sie erlernen und üben verschiedene Formen der Präsentation.

### Vorbereitung

---

Die Durchführung des Ateliers braucht keine grossen Vorbereitungen. Die einzelnen Aufgabenblätter müssen kopiert werden.

**Für Aufgabe 1** braucht es eine Auswahl an **Witzbüchern**, in denen die Schülerinnen und Schüler schmökern oder lesen können.

**Aufgabe Nummer 2:** Hier müssen Lehrpersonen die Witze vorgängig mit der Schere zerschneiden und die einzelnen Teile in Couverts stecken (Aufgabe der Schülerinnen und Schüler ist es dann, die Teile wieder richtig zusammensetzen).

### Ablauf

---

Je nach Alter der Schülerinnen und Schüler wird in die einzelnen Aufgaben eingeführt. Vor allem die Funktion der drei Beratungsbüros (siehe weiter unten) müssen vorgängig von der Lehrperson erklärt werden.

#### 1. Aufgaben

Alle Aufgaben sind mit Symbolen beschriftet:


Arbeitsform:

Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit



Schwierigkeitsgrad:

 eher leicht

 mittel

 anspruchsvoll

## 2. Beratungsbüros

Einzelne Schülerinnen und Schüler arbeiten in den zwei **Beratungsbüros** und helfen den andern beim Lösen der Aufgaben. Die Büros werden von jeweils zwei Schülerinnen oder Schüler betreut. Die Schülerinnen und Schüler wechseln ab, es sollten möglichst alle einmal in einem der Büros arbeiten dürfen.

### Schreib-Beratung (Büro 1)

Hier gibt es Hilfe beim Schreiben. Die Schülerinnen und Schüler diskutieren zusammen über Verständlichkeit, Formulierungen oder die Rechtschreibung.

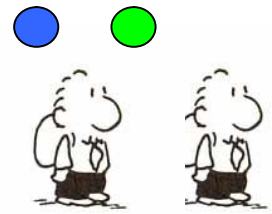
### Zensurbehörde (Büro 2)

Alle neuen Witze, welche die Schülerinnen und Schüler gesammelt haben, müssen von der Zensurbehörde beurteilt und bewilligt werden. Hier wird überlegt und diskutiert, ob die Inhalte nicht verletzen, ausgrenzen oder sexistisch gefärbt sind.

## 3. Plenumsstunden

Es müssen unbedingt Plenumsstunden eingeplant werden, in denen die Schülerinnen und Schüler ihre Ergebnisse präsentieren können. Zudem können in diesen Stunden auch auftauchende Fragen diskutiert und Lektüretipps weitergegeben werden.

Maria Riss, Zentrum Lesen der Pädagogischen Hochschule FHNW



## 1 Den besten Witz aufschreiben

---

1. Nehmt euch ein paar Bücher mit Witzen.
2. Ihr dürft nun 15 Minuten lesen und lachen!
3. Legt alle Bücher und Zeitschriften weg.
4. Erzählt euch gegenseitig den besten Witz, den ihr gefunden habt.

### **Zusatzaufgabe:**

5. Schreibt nun den Witz, den euch der Partner oder die Partnerin erzählt hat in eurem Notizheft auf. Ihr könnt auch zeichnen. **ACHTUNG!** Achtet auf die direkte Rede und die richtige Gross- und Kleinschreibung.

Hilfe beim Schreiben bekommt ihr in der Schreibberatung.



## 2 Witz-Puzzles

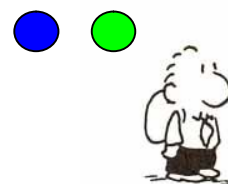
---

### Aufgabe 1

1. Nimm ein geschlossenes Couvert und öffne es.
2. Lege die Teile so vor dich hin, dass du den Witz lesen und verstehen kannst.

### Aufgabe 2

1. Such dir nun selber einen Witz aus.
2. Schneide den Witz in mindestens drei Teile. ACHTUNG: Schneide nur dort, wo ein neuer Satz beginnt.
3. Stecke alle Teile in ein Couvert
4. Schreibe deinen Namen auf das Couvert
5. Lege das Couvert in die Schachtel.



## Einen Witz richtig zusammensetzen

---

Hier sind die Sätze von Witzen durcheinander geraten.  
Nummeriere die Sätze in der richtigen Reihenfolge.

«Waschen bitte!»

«Bügeln auch?», erkundigt sich der Tankwart.

Ein Mann fährt mit seinem verbeulten Auto an die Tankstelle.

---

Papa antwortet:

"Warum haben Kühe eine Glocke um den Hals?"

Peter fragt:

"Damit sie beim Fressen nicht einschlafen".

---

"Dann schneid die Löcher doch einfach raus!"

Beim Abendessen sagt Max:

"Mama, ich mag keinen Käse mit Löchern."

---

Erna: "Meine Mutter wird vor Wut bestimmt kochen!"

Fritz antwortet:

Fritz und Erna kommen wieder zu spät nach Hause.

"Da hast du Glück! Ich muss mir bestimmt selbst ein Brot schmieren!"





## Zensurbehörde

---

Alle Witze, welche gesammelt wurden, müssen von der Zensurbehörde beurteilt und bewilligt werden.

Manchmal werden euch die Witze mündlich erzählt, andere bekommt ihr schriftlich.

Diskutiert mit denen, die den Witz gebracht haben und achtet darauf,

- dass kein Witz andere beleidigt oder verletzt.
- dass keine sexistischen Witze aufgeschrieben oder erzählt werden.

Wenn ein Witz abgelehnt wird, überlegt die Gründe:

- Warum ist der Witz verletzend oder beleidigend?
- Für wen ist der Witz verletzend?

Wenn ihr unsicher seid, dann geht mit dem Witz zu eurem Lehrer oder eurer Lehrerin.



## Schreibberatung

---

Ihr seid dafür zuständig, dass alle Witze möglichst gut verständlich und ohne Fehler geschrieben sind.

1. Lest die Witze gut durch.
  - Ist der Text lesbar?
  - Versteht man beim Lesen die Handlung und den Witz?
  - Was könnte besser geschrieben werden?
2. Korrigiert gemeinsam mit den Schreibenden die Texte.
3. Holt euch einen Rechtschreibduden.
4. Schlagt Wörter, bei denen ihr unsicher seid, im Duden nach.